13 Julij 1857

CATALOGUS

VAN

Sale

SCHILDERIJEN.

Verkooping op Maandag, den 13 Julij 1857.

PRIJS 25 CENTS.

CATALOGUS

VAN EENE

FRAAIJE VERZAMELING

SCHILDERIJEN

VAN

OUDE EN LEVENDE MEESTERS,

WELKE TEN GEVOLGE VERTREK NAAR ELDERS PUBLIEK VERKOCHT ZULLEN WORDEN,

IN HET VENDUHUIS, IN DE NOBELSTRAAT,

TE 'SGRAVENHAGE,

op Maandag, den 13 Julij 1857,

des morgens ten 11 uren.

TER BEZIGTIGING

Vrijdag 10 en Zaturdag 11 Julij van 's morgens 11 tot 's namiddags ten 4 ure.

Prijs 25 cents.

's GRAVENHAGE,
T. C. B. TEN HAGEN.

1857.



LIJST DER SCHILDERIJEN.

ABELS.

1 — Een Stadsgezigt bij maanlicht.
H. 29, B. 38.

F. DE BACKER.

2 — Eene huisselijke Muzijkpartij.
H. 32, B. 26.

3 — De Hond-briefdrager (Le chien messager.)
H. 32, B. 41.

E. BEERNAERT.

4 — Gezigt langs de Maas bij Namen.
H. 21, B. 24.

BENARD.

5 — De Spinster.
H. 58, B. 45.

J. BILDERS.

6 — Gezigt uit het Zwartwald.
H. 26, B. 36.

DE BLOCK.

7 — Terugkomst van de jagt.
H. 29, B. 36.

DAVID COL.

8 — Een Jager uit het riet te voorschijn komende.
H. 12, B. 15.

9 — De huiswaartskeerende misnoegde Visscher.
H. 42, B. 33.

10 — De twee Politieken.
H. 29, B. 22.

11 — Eene Vrijerij ten plattenlande. (L'amour au village.)
H. 42, B. 32.

12 — De uitdeeling der Eerepenningen aan de Slagters van den Vetten Os, te Antwerpen.
H. 95, B. 118.

13 — De eerste schrede.
H. 62, B 74.

HENRIJ CRABEELS.

14 — Binnenplaats van een Boerenwooning, rijk gestoffeerd.

H. 24, B. 28.

J. B. DELE.

15 — Bloemstuk.

H. 27, B. 29.

DONNIJ.

16 — Een Landschap bij maanlicht en Waterval.

H. 22, B. 30.

VAN DIJLEN.

17 — Een oude Drinkebroer met grijze snorrebaard, in een open vengster zijn pijp rookende.

H. 35, B. 29.

ANT. VAN DYCK.

18 — De trouw der H. Catharina, kapitale schilderij en overschoon van compositie en coloriet.

H. 1.20, B. 97.

B. VAN EIJCKEN.

19 — Eene woeste Landstreek met figuren en kudde.

H. 32, B. 39.

CHS. VAN DER EYCKEN.

20 — Wintergezigt, gestoffeerd door Eug. Verboeckhoven.

H. 35, B. 49.

21 — Landschap in de omstreken van Leuven, eveneens door Eug. Verboeckhoven, gestoffeerd.

H. 34, B. 51.

J. VAN GOIJEN.

22 — Stil water met Bouwhoeve en figuren.

H. 34, B. 55.

F. BREUHAUS DE GROOT.

23 — Welige Valei met hoeve, herder en kudde.

H, 35, B, 46,

J. H. L. DE HAAS.

24 — Schapen in den Stal.
H. 21, B. 31.

VAN HOUDENHOVEN.

25 — Uitgeleide langs het water eener rijke familie (un pas de conduite).
H. 87, B. 59.

J. B. DE JONGHE.

26 — Op een weg die langs een huis en watermolen naar het bosch geleidt, bevindt zich een Voerman en eenige figuren.
H. 30, B. 40.

KOBELL.

27 — Rustend Vee.
H. 20, B. 16.

B. KOPS.

28 — Landschap in Vlaanderen.
H. 33, B. 47.

B. KUHNEN.

29 — Boschrijk Landschap met vlietende beek.
H. 17, B. 21.

EGIDE LINNIG.

30 — Stilwater bij maanlicht, Visschers in eene schuit met kruisnet.
H. 30, B. 42.

WILLEM LINNIG.

31 — De opschik. (La toilette.)
H. 53, B. 42.

32 — De wandeling. (La sortie.)
H. 41, B. 51.

33 — De vertrouwelijke mededeeling.

MIOEN.

34 — Een jager welke een haas die hij gedood heeft voor zich heeft overziet zijn geweer.
H. 22, B. 27.

EMM. NOTERMAN.

35 — Huisselijk geluk en mildadigheid. (Bonheur et charité.)
H. 50, B. 60.

B P. OMMEGANCK.

36 — Een Landschap met wilge boomen en Schapen.
H. 44, B. 38.

AUGS. ORTMANS.

37 — Een Bouwhoeve met watermolen en geboomten.
H. 18, B. 24.

G. VAN OS.

38 — Bergachtig landschap met Schapen en Koeijen.
H. 34, B. 43.

H. VAN OS.

39 — Landschap met beesten.
H, 47, B, 62,

ISAC VAN OSTADE.

40 — Eene boerenwoning tegen een bosch gelegen op het voorplan figuren kippen huisraad. (La maison rustique.)

H. 36, B. 47.

OTTEVAERE.

41 — Een boer die op een ezel gezeten ter markt rijdt.

H. 36, B. 45.

VAN DER POORTEN.

42 — Stille natuur, rijk gestoffeerd.

H. 39, B. 58.

PAULUS POTTER.

43 — Op den voorgrond eener Hoeve zijn twee koeijen waarvan ééne door eene meid gemolken wordt; een man rookt over zijne onderdeur eene pijp, terwijl een knaap met een hond speelt.

H. 48, B. 63.

EG. VAN REGEMORTER.

44 — Een maaneschijn.
H. 26, B. 32.

IGN. VAN REGEMORTER.

45 Stads gezigt, eene Binneplaats waarop verschillende huizen uitgang hebben.
H. 36, B. 36.

L. RICQUIER.

46 — Stille zoete mijmering (La douce contemplation.)
H. 42, B. 35.

ROBBE.

47 — Twee vechtende Stieren.
H. 55, B. 68.

48 — Rustend en grazend vee.
H. 55, B. 68.

J. ROSSEELS.

49 — Stilwater en dorpsgezigt.
H. 31, B. 43.

50 — Landschap, figuren en waterval.
H. 26, B. 32.

51 — Gezigt in Toscane.
H. 61, B. 76.

P. P. RUBENS (UIT DE SCHOOL VAN)

52 — De vlugt naar Egypte.
H. 56, B. 47.

Idem (COPIJ NAAR)

53 — De afdoening van het kruis.
H. 34, B. 95.

J. RUIJTEN.

54 — De ontvangst op het Kasteel.
H. 64, B. 48.

55 — De verzamelplaats na de Jagt.
H. 66, B. 98.

HENRIJ SCHAEFELS.

56 — De tijding uit het leger (l'estafette.)
H. 30, B. 25.

HENRIJ SCHAEP.

57 — Onstuimige zee (visschers in nood.)
H. 31, B. 37.

A. SERRURE.

58 — De hangmat.
H. 33, B. 26.

H. I. STAES.

59 — Strandgezigt.
H. 40, B. 58.

JAN STEEN.

60 — De palmzondag.
H. 20, B. 16.

W. B. STOOF.

61 — De afgematte Savoijaard.
H. 64; B. 54.

STORK.

62 — Woelend water met welige boorden, rijk gestoffeerd.
H. 30, B. 37.

DAVID TENIERS (VADER.

63 — Inwendige eener boerenwoning.
H. 63, B. 83.

L. VERBOECKHOVEN.

64 — Woelend water zeilende schepen etc.
H. 27, B. 41.

L. P. VERWEE.

65 — Wintergezigt.
H. 22, B. 28.

VERRIJDT.

66 — Maanlicht, ruinen van een Kasteel aan het water gelegen.
H. 28, B. 35.

MEJUFV. DE VOS.

67 — Binnenvertrek met vruchten, groenten enz.
H. 23, B. 30.

68 — Idem Idem.
H. 31, B. 47.

69 — Landschap, gezigt uit het Zwartswald.
H. 41, B. 35.

J. F. WIJNANTS.

70 — Aan den oever eener uitgestrekte rivier, is op eene hoogte eene Bouwhoeve gelegen; het voorplan gestoffeerd met figuren, kudde enz.
H. 18, B. 25.

PIETER WOUWERMANS.

71 — Halte na de valkenjagt.
H. 41, B. 32.

A. DE WILDE.

72 — Een feest in een tuin (fête champêtre).
H. 28, B. 36.

WOUTERS.

73 — Het genot der buitenlucht.
H. 27, B. 33.